

Claire BIENVENÛE

claire.bienvenue@wanadoo.fr

Mai 1985 : C. A. de Professeur de Formation Musicale

1969/81 : Ecole Nationale de Musique de Brest
Premières Médailles en Solfège et Déchiffrage
Médaille d'Argent en Piano

1981/83 : Conservatoire National de région de Rennes
Et Ecole Nationale de Musique d'Evry

2004/2009 : Formation à la notation du mouvement, méthode Conté

PROFESSEUR :

1981/83 : auxiliaire à ENM de Brest
1983/93 : titularisée à ENM d'Evry
1990/91 : professeur à la Maîtrise de Radio-France
1993/01 : titulaire à ENM de Brest
Pianiste accompagnatrice d'ensemble vocaux et chorales
2001/06 : titulaire à ENM d'Orléans
Depuis 2006, titulaire au CRD de Saint-Germain en Laye

Depuis 2004 : Classes de Formation Musicale Danseurs (mise en pratique de la notation Conté) avec les professeurs de Danse de ENM d'Orléans ; Puis avec l'équipe des professeurs de Saint-Germain en Laye.

STAGES DIVERS :

1985 : autour des « **jeux musicaux** » de Guy Reibel à Gennevilliers.
1986/87 : Stages de **danses de la Renaissance** de Sophie Rousseau, Cie Maître Guillaume.
1988/91 : Ateliers de **musique contemporaine** au Blanc-Mesnil.
1992 : stage d'**improvisation** et réalisation d'un **concert** à Corbeil-Essonnes.
1998 : stage sur la **rythmique Dalcroze** – Centre d'Art Polyphonique de Paris, sous la direction de Joy Kane et Anne-Gabrielle Chatoux.