

# Notation Benesh pour les arts du cirque

## Informations sur les disciplines circassiennes

<b>Disciplines :</b>	Postures acrobatiques ; mains à mains ; bascule ; trapèze fixe ; sangles ; contorsion ; fil ; trampoline ; roue Cyr ; mât chinois.
<b>Genre :</b>	Cirque
<b>Description :</b>	<p>« Le Centre national des arts du cirque a fait de la notation un des axes importants de sa recherche. Avec Katrin Wolf, choréologue, le CNAC développe la notation Benesh pour les arts du cirque. [...]</p> <p>Le système permet en effet de séparer diverses informations (temps, espace, dynamique, corps, objet) et de les superposer avec d'autres écritures comme la notation musicale ou le système <i>side-swap</i> pour le jonglage.</p> <p>La notation des arts du cirque s'inscrit dans une démarche de construction d'un patrimoine écrit, enrichissant le répertoire circassien. En laissant une trace écrite, les partitions permettent d'offrir de bonnes conditions de reprise pour les interprètes et favorisent une nouvelle modalité de transmission aux circassiens. »</p> <p>(Extrait du texte d'introduction, page 4)</p>

## INFORMATIONS SUR LES CARNETS

<b>Système :</b>	BENESH
<b>Notation :</b>	Wolf, Katrin
<b>Année :</b>	2017
<b>Source-s :</b>	Recherches menées par la notatrice autour du langage et des techniques de cirque Présence de la notatrice lors des entraînements techniques des étudiants au Centre national des arts du cirque (CNAC) de Châlons-en-Champagne, France Vidéos des projets individuels des étudiants du CNAC lors des présentations « Échappées 2015 » et « Échappées 2016 », Châlons-en-Champagne, France
<b>Localisation :</b>	CND (cote : 53.3 WOL) ; CNAC
<b>Session :</b>	ARPD 2015
<b>Commentaire :</b>	La recherche est en deux carnets, correspondants à différentes disciplines circassiennes.

## Carnet 1

- Titre :** *Notation Benesh pour les arts du cirque. Carnet de recherche*
- Disciplines notées :** Postures acrobatiques ; mains à mains ; bascule ; trapèze fixe ; sangles.
- Format :** A5 portrait, recto-verso, couleur.  
40 pages dont 9 pages d'introduction et 20 pages de partition  
Carnet de notation Benesh publié (publication coordonnée par Cyril Thomas, CNAC en partenariat avec la chaire ICIa, ISBN 978-908043-12-9)

## Carnet 2

- Titre :** *Notation Benesh pour les arts du cirque. Carnet de recherche #02*
- Disciplines notées :** Contorsion ; fil ; trampoline ; roue Cyr ; mât chinois.
- Format :** A5 portrait, recto-verso, couleur.  
44 pages dont 9 pages d'introduction et 25 pages de partition  
Carnet de notation Benesh publié (publication coordonnée par Cyril Thomas, CNAC, en partenariat avec la chaire ICIa, ISBN 978-908043-12-9)