

# Trois Générations

## Informations sur la pièce

<b>Chorégraphie :</b>	Gallotta, Jean-Claude
<b>Première :</b>	11 mars 2004, La Rampe d'Echirolles
<b>Musique :</b>	[Groupe] Strigall
<b>Collaborations :</b>	<u>Lumières</u> : Zape, Dominique <u>Dramaturgie</u> : Buffard, Claude-Henri <u>Costumes</u> : Schiotto, Jacques
<b>Durée :</b>	1 heure 30 minutes
<b>Nombre d'interprètes :</b>	24 au total reparti·e·s en 3 groupes de 8
<b>Interprétation à la première :</b>	<u>Acte II</u> : Cau, Camille ; Figueroa, Ximena ; Houal, Benjamin ; Hugron, Yannic ; Kurachi, Kae ; Lebhar, Philippe ; Verger, Thierry ; Warrand, Béatrice
<b>Genre :</b>	Danse contemporaine
<b>Description :</b>	« [J]'avais ce besoin teinté, l'envie-rêvée de faire danser la même chorégraphie par trois générations différentes : des enfants, des adultes et des personnes plus âgées. Ne pas immédiatement entrelacer le temps comme je le fais généralement dans mes chorégraphies, mais délibérément former trois groupes bien distincts. » (Extrait des notes d'intention du chorégraphe)

## Informations sur la partition

<b>Système :</b>	BENESH
<b>Notation :</b>	Naidich, Natalia
<b>Titre :</b>	<i>Trois Générations</i>
<b>Sous-titre :</b>	<i>Acte II</i>
<b>Année :</b>	2008
<b>Version :</b>	Transmission de Hee-Jim Kim et Mathilde Altaraz au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Lyon, octobre 2007
<b>Source :</b>	Présence de la notatrice aux répétitions
<b>Extrait noté :</b>	Acte II
<b>Durée notée :</b>	Environ 27 minutes

**Nombre d'interprètes :** 9 : 4 femmes et 5 hommes

**Interprétation :** Bailly, Simon ; Braz Da Silva, Aline ; Filiol de Raimond, Shanika ; Hoshino, Ikki ; Jamard, Gaétan ; Kouyoumdjian, Jérémy ; Peyre, François ; Nave, Véronique ; Ziviani, Francesca

**Format :** B4, portrait, recto, noir et blanc  
Partition manuscrite

**Pagination :** 91 pages au total dont 7 pages d'introduction et 82 pages de partition

**Localisation :** CND, CNSMDP, CCN de Grenoble, Centre Benesh, Natalia Naidich

**Session :** ANOC (MCC) 2007