

Marché noir

Informations sur la pièce

Chorégraphie :	Preljocaj, Angelin
Première :	1985, Concours de Bagnolet
Musiques :	Verdi, Giuseppe ; Khanne, Marc
Collaborations :	<u>Lumières et costumes</u> : Chatelet, Jacques ; Goncalves, Annick
Durée :	Environ 10 minutes
Nombre d'interprètes :	3 : 2 femmes et 1 homme
Interprétation :	Beziex, Catherine ; Nuch ; Preljocaj, Angelin
Genre :	Danse contemporaine
Description :	Créée pour le Concours de Bagnolet, <i>Marché noir</i> se glisse à la frontière entre la règle et l'interdiction. La pièce est pensée par le chorégraphe comme un compromis ou un arrangement entre les règles du concours et leurs transgressions.

Informations sur la partition

Système :	BENESH
Notation :	Naidich, Natalia
Titre :	<i>Marché noir</i>
Année :	2009
Version :	Transmission de Silvia Bidegain à la compagnie ECO pour le spectacle « Nouvelle vague, génération Bagnolet », 2009
Source :	Présence de la notatrice aux répétitions
Extrait noté :	Intégralité
Durée notée :	Cf. création
Nombre d'interprètes :	Cf. création
Interprétation :	Dur, Benjamin ; Barbottin, Marie ; Lansade, Léa
Format :	B4, portrait, recto, noir et blanc Partition manuscrite
Pagination :	32 pages au total dont 4 pages d'introduction et 26 pages de partition
Localisation :	CND, CNSMDP, Centre Benesh
Session :	ANOC (MCC) 2009